

ආදිත් රෝහිත

singhalanka100@gmail.com



".. ටීරිං.. ටීරිං.."..... මං දන් මැද මැද එලියට එනකොට පියුම් මාමා ඇවිත් බෙල් කරනවා.." මොකක්ද අම්මේ ලියුම.."..... "..ආ.. මෙන්න පුත් ඔයාගෙ පත්වීම ඇවිත්..".....".. ආහ්.. කොහෙටද පත්වීම නියන්නේ.."... .." අම්මො දරුවො.. කැබිනිගොල්ලුවේ පැත්තෙ ඉස්කෝලයක්නෙ.. "....." ඒ කොහෙද අනේ.."....." මං හිතන්නේ අනුරාධපුර පැත්තෙ පුත්.. "... එදා මගෙ මුල්ම රස්සාවේ කැඩීම් ලිපිය ඇවිත් තිබුනා.. කොලඹ ඉදන් කැබිනිගොල්ලුවේ යනවා කියන්නෙ හිතයක් වගේ.. ගෙදර හැමෝම රස්සාව ගැන සතුටු උනත් මාව එව්වර දුර යවන්න නම් වැඩි කැමැත්තක් තිබුනෙ නෑ.. තාත්තා නම් කීවේ ආණ්ඩුවේ රස්සාවක් නිසා අතාරින්නෙපා කියලා.. ඇරන් අවුරුදු කීපෙකින් මාරුවීමක් හදාගන්න පුළුවන් නිසා අත්තිමේදී හැමෝම කැමති උනා..

මගේ නම ගයාන් ධර්මවීර .. මේ කලෙ වෙනකොට වයස 25යි.. අපෙ ගෙවල් තිබුනෙ කොලඹ.. පොඩි කාලෙ ඉදන්ම කොලඹ පරිසරේට හුරුවෙලා අනුරාධපුර පැත්තෙ දුෂ්කර ගමක ඉන්න පුළුවන් වෙයිද කියලා මටම හිතනා.. කොහොමහරි අපි සදුදා උදේම කොලඹින් පිටත් උනා.. ඒ දවස් වල තාත්තා ආණ්ඩුවේ රස්සාවක් කරා.. අම්මා වගේම අක්කත් රස්සා කරපු නිසා අපිට යමක්කමක් තිබුනා.. තාත්තගේ කාර් එකේ නමා අපි අනුරාධපුරයේ ආවේ.. ටවුන් එකෙන් හැරිලා කිලෝමීටර් 20ක් විතර දුරක් යන්න තිබුනා.. ".. අම්මො අනෙ.. බලන්නකො මේ පැත්ත මහ කැලෑවනෙ.. ඔයාට ඉන්න පුළුවන් වෙයිද දරුවෝ.."....." ගිහිනිම බලමුකො අම්මෙ.."..... ".. කැලෑව විතරක් නම් කමක් නෑ.. අව්වෙ සැර.. කොහොමද මල්ලි මෙහෙ ඉන්නේ.." අක්කා නම් දැන්මම මුණ ඇඹුල් කරන්..

කිලෝමීටර් 15ක් විතර ආවාට පස්සෙ පාර හොඳටම අබලන් වෙලා තිබුනා. අපි කාර් එකෙන් බැහැලා වීල් එකක නමා ඉතිරි ටික ගියේ.. පාර දෙපැත්තෙම තිබුනෙ ඝන කැලෑවක්.. තවත් කිලෝමීටර් දෙකක් විතර යනකොට ගම හම්බුනා.. කැඩිලා බිදිලා ගිය පරණ ගේට්ටුවකින් ඇතුලට ඇවිත් වීල් එක නතර කරා.." හරි මහත්තයෝ.. ඔන්න අපි ඉස්කෝලෙට ආවා.. මේ වගේ මහත්තයෙක් මෙහෙට ආපු එක නම් ලොකු

දෙයක්.. එහෙනම් මං යනවා..".. පරණ ගොඩනැගිලි දෙක තුනක් තිබුණු ඉස්කෝලේ දිනා අම්මලා නම් බැලුවේ සෑහෙන පුදුමෙකින්.. “.. අනෙ දරුවෝ.. මේ බලන්නකො මේ ගොඩනැගිලි සෑහෙන්න පරණයි වගේ.. “.....”.. මල්ලි කොහොම මෙහෙ ඉදිද දන් නෑ.. ලගපතාක කඩයක් වත් නැද්ද කොහෙද..”.....”.. හරි හරි අම්මයි දුවයි කට වහගන්නකො.. පුතාට ඉන්න බැරි නම් ආපහු කොලඹ එන්න.. අපි යමුකො ලොකු සර්ව හම්බවෙන්න..”.

“.. පුතා කොලඹ ඉදන් මේ වගෙ පැත්තකට ආපු එක මං බොහොම අගය කරනවා.. මේක ඇත්තටම දුප්පත් ගමක්.. පහසුකම් නම් බොහොම අඩුයි.. හැබැයි හරිම ලස්සන පළාත.. අපෙ ඉස්කෝලෙටම ඉන්නෙ ගුරුවරු දෙන්නයි පුතා. ඒ දෙන්නම වයසක අය.. එක්කෙනෙක් ලගදි පැන්ෂන් යනවා.. මං මේ සාමාන්ය පෙල පංතිය කොහොමද කරගෙන යන්නෙ කියලා හිත හිත හිටියෙ.. ගයාන් පුතා මෙහෙ මිනිස්සු කොලඹ ඇයෝ වගේ නෙවේ.. ලමයි උනත් මහ ඇට්ටරයි.. ඒ නිසා පුතා ඒ අයත් එක්ක වැඩ කරද්දී ටිකක් ප්රවේසම් වෙන්න.. අපේ නේවාසිකාගාර නම් ඒ තරම් හොඳ නෑ.. ඒ නිසා මං පුතාට ඉන්න ගාමසේවක මහත්තයාගෙ ගෙදර ලැස්ති කරා ..”

“.. ආ.. එන්න එන්න ලොකු සර්.. මේ අලුත් මහත්තයා වෙන්න ඇති..”..... “.. ඔව් ග්රාමසේවක මහත්තයා .. මේ පුතාගෙ නම ගයාන්.. “.... ලොකු සර් මාව ඒ අයට අදුන්වලා දුන්නා.. තේ වේලකින් පස්සෙ අම්මලා ආපහු පිටත් උනා.. ගමේ ගෙවල් දැකපු විදිහට ගාමසේවක ගෙදර නම් ටිකක් හොඳ තත්වෙක තිබුනා.. මෙතන ඉදන් ඉස්කෝලෙට උනත් ගොඩක් ලගයි.. සිමෙන්තියෙන් බැඳලා කපරාදු කරලා තිබුන ගෙදර කාමර 5ක් විතර ඇති.. එලියෙ කාමරේ මට දෙන්න ගෙදර අය කලින්ම ලැස්ති කරලා තිබුනා.. ඒකට ප්රධාන දොරෙන් නැතුව වෙනම දොරක් තිබුන එක ගැන නම් මාත් සතුටු උනා..

මේ ග්රාමසේවක මහත්තයාගෙ නම ආරියපාල.. මිනිහට අවුරුදු 50 ක් විතර ඇති.. එයාගේ නෝනා කමලාවතී.. මං ඒ දෙන්නටම කතා කලේ නැන්දා මාමා කියල.. මාමා ටිකක් වයසක උනාට මං හිතන්නෙ නැන්දා නම් මිනිහට වඩා

ගොඩක් බාලයි වගේ.. මොකද හොඳට පිරුණු ඇගපත එක්ක කමලාවතී
නැන්දගෙ තරුණ රූපෙ නම් තාම මැකිලා ගිහින් තිබුනෙ නෑ.. මේ දෙන්නට ලමයි
හතර දෙනෙක් ඉන්නවා කියලා මාමා මගෙ අතින් කීවා.. එයාලගේ ලොකු පුතා
කසාදෙන් පස්සෙ නොවිවියාගම පදිංචියට ගිහින්.. දෙවැනියා ගැණු ලමෙක්..
එයත් කසාද බැඳලා වෙනම ජීවිතේ පටන් අරන්.. තුන්වැනියත් ගැණු ලමෙක්..
එයා කටුණායක පැත්තෙ ගාමන්ටි එකක වැඩ කරනවලු. මේ ගෙදර තවත් ගැණු
ලමයෙක් හිටියා.. කෙල්ලගේ නම සුවිමාලී.. එයා තාම ඉස්කෝලෙ යනවලු.. 10
පංතියේ ඉන්නවා කියලා මාමා මුල් දවසෙම විස්තරේ දිගැරියා.. ගමේ යමක්
කමක් තිබුන මිනිස්සු උනත් ආරියපාල මාමලා බොහොම හොඳ මිනිස්සු.. මිනිහට
ගේ පිටිපස්සෙ ලොකු ඵලවලු වත්තක් තිබුනා.. මං හිතන්නෙ අක්කරයක් විතර
ඇති.. එක එක ඵලවලු පලතුරු පිරිලා තිබුන වත්ත දැක්කම මට ආස හිතුනා..

පහුවෙනිදා ආරියපාල මාමා මාව ඇවිදින්න එක්ක ගියා..

කැබිතිගොල්ලුවෙනුත් ටිකක් ඇතුලට වෙන්හ පිහිටපු සෙන්සිටිව් කියන හරියෙ
තමා මගෙ ඉස්කෝලෙ තිබුනෙ.. මේක ඇත්තටම ගොඩක් දුෂ්කර පළාතක්. හරියට
යන්න එන්න පාරක් වත් නෑ.. ඒ වගේම මෙහෙ වාහන නම් බොහොම හිගයි.. ගමේ
ගොඩක් මිනිස්සු දුප්පත්.. හරියට ඉගෙන ගන්න අයත් හරිම අඩුයි.. මෙහෙ අයගෙ ප්
රධාන ආදායම් මාර්ගය වෙලා තිබුනෙ ගොවිතැන.. ගමේ පහල පළාතම කුඹුරු වලින්
වැහිලා.. ගොඩක් කෙටි පාරවල් වැටිලා තිබුනෙන් කුඹුරු මැද නියර උඩින්.. මං නම්
ආසම මෙහෙ වැටට.. ගාමසේවක ගෙදර ඉදන් වැටට ලොකු දුරක් තිබුනෙ නෑ.. වැවේ
ඉදන් කුඹුරු වලට වතුර අරන් යන ලොකු ඇලකුත් තිබුනා. කුඹුරු වලට අමතරව
ගොඩක් මිනිස්සු ඵලවලු වගාවන් කරනවා කියලා ආරියපාල මාමා කීවා..

කොලඹ ඉදන් ආව අලුත් ඉස්කෝලෙ මහත්තයා කීවම ගමේ අය මට ගරු
සරු ඇතිව කතා කලා.. දවස් දෙකකට පස්සෙ මං ඉස්ස ඉස්සෙල්ලම රස්සාවට ගියා..
මෙහෙ ඉස්කෝලෙටම හිටියෙ ලමයි 85යි.. ඒකෙනුත් ලොකු සර් මට බාරදුන්නේ
සාමාන්ය පෙල පංතිය.. එතන ලමයි 20ක් විතර හිටියා.. ගාමසේවක ගෙදර සුවිමාලී

ඉස්සරහම පේලියේ වාඩි වෙලා හිටියත් කෙල්ල තාම මාත් එක්ක කිසි දෙයක් කතා කරලා නෑ.. ලොකු සර් කීවා වගේම මුං ටිකක් ඇට්ටරයි.. ගොඩක් උන්ට ඉගෙන ගන්න ලොකු උනන්දුවක් නෑ.. ඒ වගේම මෙහෙ ඉන්න ගොඩක් මිනිස්සු කලයි.. සමහර විට මේ අවිච්ඡා වෙන් නෑනි.. පංතියෙ හිටපු ගොඩක් පිරිමි ලමයි නම් කල පාටයි.. ගැණු ලමයින්ගෙනුත් ගොඩක් අය තලෙලයි.. හැබැයි සුවිමාලි නම් ඒ අතර ටිකක් පාටට හිටියා.. ගොඩක් සුදු නෑනත් කෙල්ල අනිත් ලමයින්ට වඩා කැපිලා පෙනෙන පෙනුමක් තිබුණා.

ග්රාමසේවක ගෙදරින් මට තුන්වේලටම කෑම ලැබුණා.. තේ වෙලාවටත් කමලාවතී නැන්දා මොනවහරි කෙටි කෑමක් හැදුවා .. කෙල්ල ඉස්කෝලෙට ගියාම ගොඩක් වෙලාවට දවල් වරුවෙ ඉන්නෙ කමලාවතී නැන්දා විතරයි. මොකද ග්රාමසේවක මහත්තයා නිතරම කුඹුරටත් , පහල වන්නෙ වැඩටත් යනවා.. මං ඇවිත් සතියක් විතර සාමාන්ය විදිහට ගෙවිලා ගියත් දවසක් අමතක උන පොතක් ගේන්න ගෙදර එනකොට පොඩි සිදුවීමක් උනා.

එවෙලෙ උදේ 11ට විතර ඇති.. පොඩි බඩගින්නකුත් දැනුන එකේ නැන්දට කියලා තේ එකක් හදාගන්න ඕන කියලා හිතාන වත්ත පහල ලිඳෙන් අතපය සෝදගෙන ගෙට ආවා. “.. නැන්දේ.. නැන්දේ.. “.. දෙනුත් පාරක් කතා කලත් නැන්දා පේන්න හිටියේ නෑ.. කුස්සිය පැත්තට පොඩ්ඩක් ඔලුව දාලා අහම්බෙන් වගේ කාමරේට එබ්ලා බලනකොට එයා ඇද උඩ ඉන්නවා දැක්කා.. නැන්දා දැකපු ගමන් මං පොඩ්ඩක් ගැස්සිලා ගියා.. මොකද එවෙලෙ නැන්දගෙ සාය සෑහෙන්න උඩ ගිහින් තිබුනේ.. පස්ස පැත්ත උඩට කරන් මහත කලවා දෙක එලියෙ දාගෙන ඉන්න හැටි දකිනකොට මාව චුට්ටක් නොසන්සුන් උනා..

කමලාවතී කියන්නේ ගොඩක් සුදු ගැණියෙක් නෙවේ.. හැබැයි එයා ගමේ පැහැපත් ගැණු කීපදෙනා අතරෙ හිටියා.. මෙව්වර දවසක් මං උනන්දුවකින් නොබැලුවත් අද නම් දොර ගාව හිටගෙන ගැණියෝ ඇග දිගේ ඇස් යැව්වා.. මං හිතන විදිහට නැන්දට අවුරුදු 40ක් විතර ඇති.. ගොඩක් උස නෑනත් ගැණියෙ ඇග හොදට

පිරිලා තිබුණා. ලොකු වට්ටකයක් තරම් විසාල පස්ස මග ඇරුනෙ කොහොමද කියලා මට හිතාගන්න බෑ.. ඇත්තටම ඒ පස්ස සෑහෙන්න ලොකුයි.. මං හෙමින්සැරේ කිට්ටු කරලා ගැණිගෙ පපුවට අවදානය යොමු කලා.. නැන්දා ඒවෙලෙ ඇදන් හිටියෙ ටිකක් දුහුල් හැට්ටයක්.. ගොඩක් ලංවෙන්න බයක් දැනුනත් ආසාවට ඇද ලගටම කිට්ටු උනා.. නැන්දා හුස්ම ගද්දී ඉහල පහල යන පපුවේ ඵල්ලෙන ගෙඩි දෙක නම් සුලුපටු ඒවා නෙවෙ වගේ.. දරුවො හතර දෙනෙක් කිරි උරපු ගෙඩි දෙක දිහා මොහොතක් බලන් ඉන්නකොට කාලෙකට පස්සෙ හොඳට පොල්ල කෙලින් වේගෙන එන බවක් තේරුණා..

මං එතන ගොඩක් වෙලා නොයිද ඵලියට ආවා.. පොත අතට ගත්තත් මට මතක් උනේම නැන්දව.. ඵදා මං අපහසුවෙන් හැගීම් පාලනය කරගෙන ආපහු ඉස්කෝලෙට ගියා..

ඔය සිද්ධියත් එක්ක කමලාවතී නැන්දා ගැන මං ටිකක් අවදානය යොමු කරා. ගැණි නම් මට සෑහෙන ආදරෙන් සලකනවා.. දවසක් හවස් ජාමෙක මං පොඩ්ඩක් වත්ත පැත්තට ඇවිදගෙන ආවා.. ආහ්.. කමලාවතී නැන්දා පහල මුරුංගා ගහ ලග ඉන්නවා .. ගැණි මුරුංගා කඩන්නද කොහෙද හදන්නේ.. මං හෙමිට ඒ පැත්තට කිට්ටු උනා.. “.. නැන්දා මුරුංගා කඩන්නද..””..අනෙ ඔව් මහත්තයෝ මේ ලිය දිග මදි මිහ්..”.. නැන්දා අත් දෙකම උඩට උස්සන් ලියක් අල්ලගෙන දගලනවා.. අත් උස්සගෙන ඉන්න හින්දා එයාගේ හැට්ටෙ ටිකක් උඩ ගිහින් තිබුනෙ.. සුදු පාට බඩ ඵලියට ඇවිත් තියෙනවා දැක්කම මගේ ආශාවත් ආයෙම දැවෙන්න ගන්නා.. මං හෙමින්සැරේ තව ටිකක් ඉස්සරහට ගියා. දැන් නම් නැන්දා මට ටිකක් එහායින් ඉන්නේ.. උඩට ඉස්සුන අත් යටින් එන දාඩිය ගද මාව තවත් පැරුවා.. මෙහෙට ගොඩක් පායන නිසා දාඩිය දානවා වැඩි.. “.. මං උදව් කරන්නද නැන්දේ..””.. අනේ මහත්තයට මේවා පුරුදු නෑ..”.. ගැණිගෙ අවදානය තිබුනෙ මුරුංගා ගහ මුදුනෙ නිසා මං බය නැතුව තව ලං උනා.. කිහිල්ල අස්සෙන් එන සුවද නාස් පුඩු හිරිවට්ටගෙන යද්දී ඵලියට පැනපු සුදු බඩ දිහා මං කෑදරෙන් බලන් හිටියා..

ගෙදරට ඇදන් හිටපු සරම අස්සෙ පොල්ල හොඳටම කෙලින් වෙලා.. මුරුංගා

ටිකක් බිම දාපු නැන්දා දෙකට නැවිලා අහුලන්න පටන් ගන්නා.. එයා සාමාන්යයෙන් ගෙදරට ඇන්දේ දිග සායවල්.. පස්ස උඩ දාලා නැවුන පාර සාය පුකට හිර උනා. සාය ඉරාගෙන එලියට එන්න දගලන තඩ්පර පස්ස දැක්කාම මට හින් කෙදිරියක් පිට උනා..!

මං හොදට ලංවෙලා නැන්දගෙ පුක දිහා බලාගෙන හිටියා.. එයා මාත් එක්ක කතාවක් දාගෙන මුරුංගා අහුලනවා. මාත් එහෙත් මෙහෙත් මුරුංගා ටිකක් ලගට කරලා දුන්නා..".. මහත්තයා ආසද මුරුංගා කන්න..".....".."අකමැත්තක් නෑ.. නැන්දා හදන කෑම කොහොමත් රසයි..".. එය හිනාවෙලා මුරුංගා මිටිය කිහිලි ගහ ගන්න.."..මං මේ ටික හෝදගෙන එන්නමිකො මහත්තයා ..".....".." ඉන්න නැන්දේ මාත් එන්නමි..".. මං නැන්දා පස්සෙන් ලිද ගාවට ගියා.. අම්මෙ ගෑණි යද්දී ලොකු පුක පැද්දෙනවා. එවෙලෙ මං සෑහෙන්න ඇවිස්සිලයි හිටියෙ.. නැන්දා වතුර බාල්දියක් අරගෙන ආපහු දෙකට නැවුනා.. ආපහු වතාවක් ලොකු පුක දිහා බලාගෙන පස්සට යද්දී දියසෙවල ගොඩක් උඩ කකුල නිය උනා.. එකපාරටම ලිස්සලා ගිහින් 'දඩෝ' ගාලා ඇදගෙන වැටුනා..!

මගෙ සද්දේට නැන්දා ගොඩක් කලබල උනා..".. අයියෝ.. මහත්තයා වැටුනද.. දෙයියනේ කොහෙද ඇහුනෙ මහත්තයෝ..".....".."ඌහ්.. මගෙ කොන්ද.. අම්මේ නැන්දේ.."...".. ඉන්න ඉන්න මං මහත්තයා ව නැගිටිටවන්නමි.. මිමිහ්..".. නැන්දා මගෙ ඉණ වටෙන් අතදාලා නැගිටිටුවා.. කොන්දෙහුත් කකුලෙහුත් වේදනාවක් ආවට නැන්දගෙ සිනිදු පහසින් ඒක ඉක්මනින්ම මැකිලා ගියා.. ..අමාරුද මහත්තයෝ .. ".....".අනෙ ඔව් නැන්දේ.. අම්මා..".....".." ඔහොම අඩිය නියලා යමු.. පරිස්සමින්.. ආ.. ආ.. කෝ ඇදෙන් ඇලවෙන්න මහත්තයෝ මං විගහට එන්නමි..".... එ තරම් ලොකු අමාරුවක් නැතත් මං සෑහෙන අමාරුවක් පෙන්නුවා.. ගෑණි ඉක්මනට දුවලා ගිහින් මොකක්දෝ බෙහෙත් කුප්පියක් අරගෙන ආවා..".. අම්මෙ මද මෙයින් ගියා.. කොතනද වැදුනෙ මහත්තයා ..".....".." කකුල.. දනිස ගාව.. අම්මෙ ඉන හරියෙන් හොදට වැදුනා..".....".." මේකට ඉක්මනින් අඩුවේවි.. සරම වුට්ටක් උස්සනකො මහත්තයා ..".."

නියම වෙලාව.. ආරියපාල මාමන් ගෙදර නෑ.. සුවිමාලින් යාලුවෙක් එක්ක වැටට ගිහින්.. මං කලවා හරියට එනකල් සරම ඉස්සුවා.. “.. චුට්ටක් හිරිලත් නියනවා.. මේ මෙනත රතු වෙල. මහත්තයා සුදු නිසා හොඳට පේනවා.. “.....”.. එනත වේදනාව කොන්ද දිහාටම එනවා නැන්දේ.. මිම්මිහි.”..... “.. අපි තෙල් ගානවනෙ.. අඩුවේයි ඉක්මනට ..”.. නැන්දා කකුලට තෙල් බිංදු කීපයක් දාලා හෙමිට අතගැවා.. අම්මෙ .. ගැණියෙකුගෙ සිනිදු පහස දැනෙද්දී පුදුම සනීපයක් නියන්නේ.. නැන්දා හෙමිට මිරික මිරික දනිස විටේ තෙල් ගැවා.. “.. උහ්.. නැන්දේ දැන් නම් වේදනාව උඩට එන්නෙ.. අම්මේ රිදෙනවා..” ..”.. සිංහල බෙහෙත් වලට එහෙම තමා මහත්තයා .. කෝ ඉන්න ඉන්න..”.. එයා සරම අස්සෙන් අත යවලා කලවා හරිය හෙමිට අතගැවා..”.. නැන්දේ ඔහෙ නෙවෙ. මේ පැන්නෙ.”.. ...”.. කොහෙද මහත්තයෝ ..”..... “.. තව ටිකක් වමට අන්න ඒ හරිය..”.. දැන් නැන්දගෙ අත නියන්නෙ ඇට දෙක ගැවෙන නොගැවෙන මට්ටමේ.. පොල්ල ලගටම එයාගේ පහස දැනෙද්දී මං පුදුම ආසාවක හිටියේ.. නැන්දා අල්ලට බෙහෙත් බිංදු කීපයක් දාගෙන ආපහු සරම අස්සට අත දැමිමා..

නැන්දගෙ අත තවමත් ඇට දෙකට පහල තිබුනෙ.. ටිකක් වෙලා අතගානකොට මං වේදනාවෙන් වගේ කෙදිරි ගැවා.. ඒ පාර එයා ආපහු තෙල් බිංදු දෙකක් දාගන්න අත ගන්නා. මං හෙමින්සැරේ චුට්ටක් පහලට ගියා..ඒ සැරේ නම් නැන්දා අත දාපු හැටියෙ හොඳට කෙලින් උන පොල්ල අහු උනා..!.. ගැණි එකපාරට ගැස්සිලා ගියා.. මං මුකුත් නොදන්නවා වගේ නාමත් කෙදිරි ගානවා.. නැන්දා ඉක්මනට අත එලියට අරන්.. “.. දැන් මහත්තයා විවේකෙන් ඉන්න.. ඔක අඩුවෙලා යයි.”.. කියලා නැගිට්ටා..

ඔය සිදුවීමෙන් පස්සෙ කමලාවතී නැන්දගෙන් මොනවහරි ප් රතිවාරයක් බලාපොරොත්තු උනත් එහෙම කිසිදෙයක් සිද්ධ උනේ නෑ. ගැණි මුකුත් නොවුන විදිහට හැසිරුනෙ.. එහෙත් මෙහෙත් ඉගි බිගි පෑවත් නැන්දා හිනාවෙලා ඒ හැමදේම මග ඇරිය.. දවසක් මං දයාරත්ත මාමාගෙ වත්ත පැත්තට ඇවිදගෙන ගියා.. පේර ගෙඩියකුත් කඩාගෙන පහල කොටුවේ එලවලු බලන්න මගෙන් ලොකු ආසාවක්

නිබ්බානා.

මුරුගා ගහ පහු කරන් ඉස්සරහට එද්දී කමලාවතී නැන්දා වින්තෙකුන් ඇදන් ලිද පැන්තට යනවා දැක්කම මං පොඩ්ඩක් නැවතුනා.. සාමාන්යයෙන් නැන්දා නාන්තෙ ඇදිරි වැටුනට පස්සෙ. මොකද ඒ වෙලාවට දයාරන්ත මාමාන් ලිද පැන්තට යනවා.. දෙන්නා ඔහේ කයිය ගහහා නාන හැටි මං කීප සැරයක්ම දැකලා තියනවා.. ලිද මායිමට වෙන්ත නිබ්බණු කෙහෙල් කොටුව අස්සෙන් මං හෙමිට ඒ පැන්තට කිට්ටු කරා..

ලග ලග නිබ්බණු ලොකු කෙහෙල් ගස් වලට මුවා වෙවී මං ලිද ලගටම ආවා. හොඳ කෝලිකුට්ටු ගහක් ලග හිටගත්තම ලිද ගාව වෙන දේවල් පැහැදිලිව පේනවා. නැන්දා බකටි එකට වතුර පුරෝල කුණු රෙදි හෝදන්න පටන් ගත්තා.. ටිකකින් ඒ ටික මිරිකලා වතුර බාදි දෙක තුනක් හලාගද්දී දිය රෙද්ද පෙහිලා ඇගට ඇලුනා.. මිහි.. නැන්දගෙ ලොකු පපුවට දිය රෙද්ද ඇලිලා තියන හැටි පේනකොට මගෙ පොල්ල මොහොතින් පණ ගැහුවා.. අම්මෙ.. බාදිය උඩට කරල වතුර හලාගද්දී දැකපු මයිල් පිරුණු කිහිල්ල මාව තවත් ගිනියමි කලා .. ඒ බුස්සෙ හැටියට නම් කවදාවත්ම කපලා නැතුව ඇති.. තවත් බාදි කීපයක් හලාගන්නකොට වින්තෙ එහෙමම පුකේ ඇලවිල තඩි පස්ස පැහැදිලිව පෙනුනා..



දයාරත්ත මාමා දැන්ම එන්නෙ නැති එකෙ මට හොඳ අදහසක් ආවා. මං ඉක්මනට වටෙන් ඇවිත් තුවායකුත් කරට දාගෙන ලිද පැන්නට ආවා.. “.. ආ.. නැන්දා අද කලින්ම නානවද..” “.. ඔව් මහත්තයා අද කලින්ම ඉව්වා..” “.. මාමා කුඹුරෙද නැන්දෙ..” “..හ්මි.. එයා එද්දී රූ වෙයි..මහත්තයා නාගන්නද..” “.. ඔව් නැන්දා නාලා ඉන්න..” “.. මං නානකොට වෙලා යයි.. මහත්තයන් මෙහෙමම නාගන්න.. තව බාදියක් අතන ඇති..” .. මං ඉක්මනට බාදිය අරන් නැන්දා ගාවට ආවා.. “..හ්.මිමිමි.. සීතල..යි..” .. වතුර බාදියක් දාගද්දී ඇග හිතල උනා. නැන්දා නම් කිසිගානක් නැතුව නානවා.. මං එයා ලගටම වෙල වතුරෙන් තෙමුන ඇග රස වින්දා. අම්මො අද නම් ලොකු ගෙඩි දෙක කැපිලා පේනවා.. ටික වෙලාවකට පස්සෙ ගෑණු සබන් කැල්ලක් අරන් හෙමිට ගාන්න පටන් ගත්ත.. මං ඇගට වතුර හලා ගන්න ගමන් හොරෙන්ම ඒ දිහ බලන් හිටියේ..

ගෑණු අත් දෙකේ සබන් ගාලා බෙල්ල අතුල්ලගෙන කිහිලි දෙක හොඳට උලන්න පටන් ගත්තා.. දෙපාරක්ම සබන් ගාලා කිහිල්ල හෝදගෙන හෙමිට රෙද්දෙ ගැටේ බුරුල් කලා. ඒ පාර ගෑණු පපුව අස්සට අත දාගෙන උලනවා..හෙමින් හෙමින් ලොකු ගෙඩිදෙක එහා මෙහා පැද්දදෙන්න ගත්තා..අම්මේ ඒක දිහා බලන් ඉද්දී මගෙ පොල්ල සරම කලිසම ඉරාගෙන එන්න හදනවා.. ගෑණු එක අතකින් රෙද්ද අල්ලගෙන අනිත් අත අස්සෙ දාගෙන උලනවා.. චුට්ටක් පාත්වෙලා ඉන්න විදිහට සබන් ගාන්නෙ කිමිබ දිහා බව මට තේරුනා.. ගෑණු අත දාගෙන කිමිබ උලනවා.... ඒ පාර හෙමිට දෙකට නැවිලා කකුල් දෙකේ සබන් ගාන්න පටන් ගත්තා.. පුකේ ඇලුන දිය රෙද්ද අස්සෙන් පලු දෙක පවා හොඳට වෙන් වෙලා පේනකොට මට ඉන්න බැරි උනා..

පොල්ල හෝ ගාලා ආසාවෙන් ගැහෙනවා.. කකුල් දෙකෙ සබන් ගාලා ඉවර උන නැන්දා අමාරුවෙන් වගේ පිට උලාගන්න දගලනවා මං දැක්කා..” .. නැන්දට අමාරුයිනෙ.. දෙන්න මං පිටේ සබන් ගාන්න..” “..අ..අනෙ ඕන නෑ මහත්තයා ..” .. “.. කෝ කෝ දෙන්න මට පුලුවන් ..” “.. අනෙ මං කොහොමද මහත්තයාට කියලා කුණු උලා ගන්නෙ..” “.. විකාර නැතුව සබන් කැල්ල දෙන්න නැන්දේ” .. ඒ පාර ගෑණු ටිකක්

ඇඹරිලා සබන් කැල්ල දුන්නා..

“.. කෝ පාන් වෙන්න ඉතින්.. “... ගෑණි ටිකක් වටපිට බලලා රෙද්ද බුරුල් කරන් දෙකට නැවුනා.. මං ඒ ලොකු පුක ගාවම හිටගෙන පිටට අත තිව්වා.. මිමිහි.. නැන්දගෙ සිනිදු පිට අත ගාන්කොට මගේ හැගීම් තවත් දැවුනා..මං වතුර ටිකක් ඉහලා පිට උඩ ඉදන් පහලට සබන් ගාගෙන ආවා.. කොහු බුරුසුව අරන් පිට අතුල්ලන්න ගද්දී ගෑණිගෙ ඇග ටිකක් පැද්දෙන්න ගත්තා.. දැන් නම් මට දිය රෙද්ද අස්සෙන් ලොකු තනේක කොටසක් පේනවා.. මං පිට දිගේ ගිහින් හෙමිට හෙමිට කිහිල්ල දිහාට අත ගෙනාවා.. හෙමින්සැරේ කිහිල්ල අස්සෙන් අත යවලා තනේක වැද්දුවත් ගෑණි මුකුත් කීවේ නෑ.. ආපහු සැරයක් මං අත යවලා තනේ ටිකක් මිරිකලා වගේ ඇල්ලුවා.. ඒ පාර නම් නැන්දා වුට්ටක් ගැස්සුනා.. ඉස්කෝලෙ යන කාලෙන් විද්යා පිට යනකාලෙන් කෙල්ලො එක්ක යාලු වෙලා හිටියට ඇත්තෙන්ම මං කිසිම ලිංගික අද්දැකීමක් විදලා තිබුනෙ නෑ.. ඒ නිසාමද මන්දා කමලාවතී නැන්දගෙ සිනිදු තනේ පහස මගෙ ඇග පුර විදුලියක් යන්නා සේ දැනුනා..!

නැන්දගෙන් ලොකු විරෝධයක් නාව නිසා මං තව ටිකක් කිට්ටු උනා. දැන් නම් නැගපු පොල්ල හරියටම තිබුනෙ ලොකු පුක් පලු දෙක ගෑවෙන නොගෑවෙන මට්ටමේ.. ආපහු පිට උලාගෙන ගිහින් එකපාරට කිහිල්ල අස්සෙන් තනයක් මිරිකගෙන මං ගෑණිගෙ පස්සට හේත්තු උනා..ඒත් එක්කම චිත්ත රෙද්දට විදගෙන පුක් පලු දෙක අස්සේ පොල්ල හිර උනා..!

හිටි හැටියෙ උන දෙයින් ගෑණි සැහෙන්න කලබල වෙලා මාව තල්ලු කරලා දැමිමා.. “.. මොකක්ද මහත්තයෝ මේ හැදිලා නියන පිස්සුව.. ඕනවට වැඩි දැන්..” ගෑණි ටිකක් සද්දෙට කියවද්දී මං බිම බලාගත්තා...” .. කමක් නෑ. නැන්දත් මට බනින්න.. “.....”.. මේ වැඩ වැරදිනෙ මහත්තයෝ.. වැරදිල හරි අපෙ මනුස්සයා දැක්කනම් විනාසයි.. මාවත් ගෙදරින් එලවයි..” .. “.....”.. නැන්දා ගෙදරින් යන්න ඕන නෑ.. මං යන්නම්.. දැන්මම යන්නම්..”.. මං බිම බලාගෙන ඉස්සරහට අධිය නියනකොට ගෑණි එකපාරට අතින් අල්ලගත්තා ..”.. මහත්තයට පිස්සුද.. කොහෙ කියල යන්නද.. “.....”..

කොහෙහරි.. කවුරුන්ම මට ආදරේ නෑනෙ.."....." ඉතින් මේ නාකි ගැණු අතරලා හොඳ නෝනා කෙනෙක් හොයාගන්නා නම් ඉවරනේ.."..... " මට නැන්දව නාකි නෑ.. " මං හෙමින් සිරුවෙ ගැණිට කිට්ටු උනා..

".. විකාර කතා නොකියා ඉන්න මහත්තයා ..".මේ වෙද්දි නැන්දගෙ මුණ නිබුන තරහ ගතිය මැකිලා ගිහින්.. වටින් පිටින් ඇදිරන් වැටිලා.. මං හෙමිට අතින් අල්ලන් තවත් ලං උනා.. දැන් අපි දෙන්නා ගැවෙන නොගැවෙන දුරකින් ඉන්නේ.. " විකාර නෙවේ ඇත්ත කිවේ.." මං ඉස්සරහට අඩිය තියනකොට නැන්දා පස්සට අඩිය තිව්වා.. ගැණි පස්සෙන් පස්සට ගිහින් ලිං බැමිමට හේත්තු උනා.. " අනෙ පිස්සු නැතුව යන්න මහත්තයා .. දැන් අපෙ එක්කෙනාත් එයි.." දැන්නම් ලොකු අවුලක් නෑ වගේ.. මෙව්වර දුර ආපු අවස්තාව කිසිසේත්ම අතාරින්න නම් හිත දුන්නෙ නෑ.. තවත් අඩි කීපයක් ඉස්සරහට ආපු මං එකපාරට නැන්දව බදාගෙන තුරුල් උනා..!

".. අ..නෙ..මහත්තයෝ මොකද මේ... කරන්නෙ.. පිස්සුද.. අයින් වෙන්න.. අ..යියෝ.. අනේ...හ්.." ගැණි ටිකක් දැගලුවත් මං තදට බදාගෙන හිටියෙ. අපි දෙන්නගෙම ඇගවල් තවම තෙතයි.. එදා මට ඉස්ස ඉස්සෙල්ලම ගැණියෙකුගෙ ඇගේ සතීපෙ දැනුනා.. දෙපාරක් නොහිතපු මං පුලුන් කොට්ටයක් වගේ සියුමැලි ගැණිව බදාගෙන බෙල්ල ලෙවකාලා තොල උරන්න පටන් ගන්නා ..

ටික වෙලාවක් යනකල් තදින් දගලපු ගැණි හෙමින් හෙමින් සංසුන් වෙන්න පටන් ගන්නා.. මීට කලින් කෙල්ලො කීප දෙනෙකුගෙ තොල උරාබිල තිබුනත් අද නම් මට පුදුම හැගීමක් දැනුනෙ.. නැන්දගෙ බෙල්ල වටෙන් අත යවලා මං ඒ තොල් දෙක තදට උරාගෙන ගියා.. ටිකක් වෙලා යනකොට එයා සද්දට හුස්ම ගන්න පටන් ගන්නා.. ඒ සැරේ නම් ගැණි නියම පාරට එන බව දැනුනා.. තොල් දෙක උරාගෙන උරාගෙන ගිහින් පපුවට අත තියන්න හදනකොටම සාලෙ පැත්තෙන් ටෝවි එලියක් ආව නිසා නැන්දා එකපාරටම මාව තල්ලු කරලා යන්න ගියා..

ටික වෙලාවකින් ආරියපාල මාමා මේ පැත්තට ආවා.. මං මිනිහත් එක්ක පොඩි

කතාවක් දාලා කාමරේට ආවා.. එදා නම් මට පුදුම සංතෝසයක් දැනුනා.. රැ කෑම මේසේදී කාටත් හොරෙන් අත මිරිකුවාට එයා මුකුත් කීවේ නෑ.. ඒත් අවසනාවකට වගේ කුඹුරෙ මඩ වැඩ ඉවර උන නිසා මාමා නිතරම වගේ ගෙදර හිටියා..

මාමා ගෙදර ඉදපු නිසා නැන්දට ලං වෙන්න අවස්තාවක් ආවෙ නෑ.. කීප සැරයක්ම අනිත් අල්ලලා ලං වෙන්න ගියත් එයා මුකුත් නොකියා අත ගසලා දැමීමා.. කොච්චර උනත් දැන් නම් නැන්දව දකිද්දී ඉන්න බැරි හැගීමක් දැනුනා.. ඔන්න ඔය අතරෙ දවසක් හවස 7ට විතර නැන්දත් මාමාත් ලිද පැන්නට යනවා මං දැක්කා. කොහොමත් දෙන්නා ගෙදර ඉන්න වෙලාවට ඇදිරි වැටෙන මොහොතේ නාන්න යන එක සාමාන්ය දෙයක්.. ලාවට වැහි පින්නකුත් ආව නිසා වැලට දාපු රෙදි ටික ගන්න හිතාන මං කලුවරේම වත්ත පහලට ගියා..

මුරුංගා ගහ ලග තිබුන වැලෙ රෙදි ටික ගද්දී ලිද පැන්නෙන් වූටි කස කුසුවක් ඇහුනා. රැ උනත් හොදට හද පායලා.. මං නිකමට වගේ හෙමිට ලිද දිහාට කිට්ටු කලා.. “.. සිතල වතුර ටික තේද කමලා.. අම්මේ...”.....”.. ඔව් ඒයි.. කෝ සරම දෙන්න හෝදලා දන්න...”.....”..ආ.. ගනිත්...”.....”.. ඔය මොකද අනෙ.. තුවාය ඇදගන්න...”.....”.. ඇයි උඹ නොදැකපු දේවල් තියනවද ”.....”.. ඒ උනාට කවුරුහරි එයි.”.....”.. කවුරු එන්නද බං.. මිහි.. කමලො මෙහෙ වරෙන් ලගට මැණිකේ...”.....”..ආහ්.. මොකද මේ වෙලා තියන්නේ...”.....”.. හොදට නැගලා තියන්නෙ උඹට පේන්නද්ද...”.....”.. මේ වෙලාවෙ.. මිහි...”.....”. උබෙ කද දැක්කම කොයිවෙලේද බං නගින්නැත්තෙ.. වුට්ටක් උරා බීපන්නෝ...”.... “.. මෙනත.. පිස්සුද ඒයි...”.....”.. මෙන්න මෙහෙ වරෙන් ගැණියේ...”.. දයාරත්ත මාමා නැන්දගෙ අනිත් අල්ලන් දනගැස්සුවා .. මිනිහට හොදටම නැගලා වගේ.. ආහ්.. මං හෙමිට කෙහෙල් කොටුව අස්සෙන් කෝලිකුට්ටු ගහ ලගට ආවා.. “.. මිහි.. ලබ්බි..බ්බි... ලබ්බි... බ්බ්බ්බ්.. ආහ්.. කමලෝ.. ස්ස්.. අම්මෙ උරපත් මැණිකේ.. උහම්.ස්ස්.. ආ. ආආහ්.. අම්මේ.. “.. නැන්දා දනගහගෙන පොල්ල උගුරටම දාගන්නා.. මිනිහා කෙදිරි ගාන විදිහට හොද සැපක් හම්බෙනවා ඇති..නැන්දා දිය රෙද්ද පිටින් කොන්ඩෙන් කඩාගෙන උරන හැටි

දැක්කම මට පිස්සු වගේ.. එයා හොඳට කෙල දාලා පොල්ල සම්පූර්ණයෙන්ම වගේ කටේ දාගෙන ඉන්නේ.. එකපාරට මාමා ටිකක් දැගලුවා.. “.. උහ්.. උහ්.. රත්තරනේ.. අම්මාඅහ්.. මට යනවා ..ආ...ආඅ... අම්මේ....හ්.හ්.හ්... “.. මිනිහා කෙදිරි ගාගෙන නැන්දගෙ කට ඇතුලෙම බඩු ටික යැව්වා..

“.. අම්මෝ කමලෝ.. මිම්මිහ්...”.....”.. අද ඉක්මනින් ගියානෙ.. මිහ්.” නැන්දගෙ මුණ පොඩි නොරිස්සුම් ගතියක් මං දැක්කා.. “.. දැන් වයසයිනේ.. මං යනවා උඹ හෝදන් වරෙන්...”.. මාමා සරමක් දාගෙන ගේ පැත්තට පිය මැන්නා.. මගේ පොල්ල යකඩේ වගේ රත්වෙලා.. ගෑණි මූන එල්ලගත්තු විදිහට හොඳට ඇවිස්සිලා ඉන්නේ.. මං හෙමිට කෙහෙල් ගස් අස්සෙන් මතු වෙලා එකපාරට නැන්දව බදාගන්නා..!

“..ආහ්..මිහ්.. මහත්තයා මොකද මේ..මිම්මිහ්.. “.. ගෑණිට මුකුත් කියන්න ඉඩ නොදන්න මං හොඳට තුරුල් කරන් තොල ඉරුවා.. එදා වගේම ටිකක් කලබලෙන් දැගලුවත් එයා හෙමිට සන්සුන් වෙන්න ගන්නා.. අද නම් දෙපාරක් නොහිතා හැට්ටෙ ගැටේ කඩලා නැන්දගෙ පපුවට අත තිබ්බා.. අම්මේ..හ්.. මං හිතුවටත් වඩා ඒ ගෙඩි දෙක නම් ගොඩක් ලොකුයි.. ලිං බැම්මට හේත්තු කරන් බෙල්ලන් පපුවත් ලෙවකනකොට ගෑණි කෙදිරි ගැවා.. “..ආඅහ්..මිම්මිහ්.. මහත්තයා අනේ.. මිහ්.. ඇති... මිහ්.. එපා අයියෝ.. අපෙ එක්කෙනා එයිවත්.. අනෙ.. දෙයියා.. මිම්මිහ්...”.. නැන්දගෙ කෙදිරිය මැද එදා ජීවිතේ පලවෙනි වතාවට ලොකු තන පුඩුවකට කට තියලා ඉරුවා.. ගෑණි ආසාවෙනුත් බයෙනුත් ගැහෙනවා.. “.. අයියෝ අනේ .. ඇති..මිම්මිහ්.. දෙයියා.. දැන් යන්න.. අනෙ.. මේක හොඳ දෙයක් නෙවේ.. මහත්තයෝ කියන එක අහන්න.. ඇති.. අපේ එක්කෙනා ආපහු එයි...”..... “. ටිකක් ඉන්න වස්තුවේ.. අනෙ.. මේ තන දෙකේ ලොකු.. ලබ්බිබ්බි.....බ්.බ්.බ්.බ්...”.. තන පුඩු දෙකම මාරුවෙන් මාරුවට උරාගෙන යද්දී ගේ පැත්තෙන් ටෝව් එලියක් මතු උනා...”.. අයියෝ.. අන්න අපෙ එක්කෙනා එනවා..මහත්තයා මේ කොටුව පැත්තෙන් යන්න..!

එදත් මගෙ වෙලාවටම මාමා මේ පැත්තට ආවා.. විනාඩියක් දෙකක් උනත් නැන්දගෙන් ලබපු පහස විදගෙන මං ඉක්මනින්ම කෙහෙල් කොටුව පැත්තෙන් ඇවිත්

ගෙට රිංගුවා.. දැන් නම් නැන්දා මේ වැඩේට ලොකු අකමැත්තක් නෑ කියලා මට දැනුනා.. ඒ උනත් ගැණි මට කිසිම වෙනසක් නම් පෙනුනුවේ නෑ.. එදා රෑ අපි පුරුදු විදිහටම කෑම මේසේ වාඩි උනා.. මාමාත් එක්ක කතාවක් දාගෙන කෑම කෑවත් මගේ හිත තිබුනෙ නැන්දා ලග.. එදා රෑ ඇදට ආවට නින්ද යන පාටක්වත් නෑ.. ඇදේ ඒ මේ අත පෙරලි පෙරලි ඉඳලා වෙලාව බලනකොට රෑ 12ට කිට්ටුයි..

එදා මං පුදුම අසහනේකින් හිටියෙ.. කොහොමහරි නැන්දාට ලං වෙන්න ඕන කියන දේ තදින්ම දැනුනා.. බැරිම තැන මං කාමරෙන් එලියට ආවා. මෙහෙ කුස්සියේ දොර හරියට වැහෙන්නේ නෑ.. දොරේ පලු දෙක මැද අගල් කීපයක හිඩසක් තියෙනවා .. කලුවරේම දොර ගාවට ඇවිත් හිඩස මැද්දෙන් කෝටු කැල්ලක් යවලා ටිකක් දගලද්දී එකපාරට දොර ඇරුනා.. ගේ ඇතුල ටිකක් කලුවරයි.. හෙමිට පෝන් එකේ ලයිට් එක දාගෙන සාලෙ පැත්තට ආවා.. මං ඉස්සෙල්ලම ගියේ සුවිමාලිගෙ කාමරේට ලගට.. ප් රශ්නයක් නෑ කෙල්ල හොඳටම නිදි..

ආපහු මං සාලෙ හරහා ගිහින් නැන්දාගෙ කාමරේ ලගට ආවා.. ඇතුලෙ පොඩි මේස ලාම්පුවක් පත්තු වෙනවා.. ආහ්.. මාමා හොඳටම නිදි වගේ.. ඔව්.. මිනිහා ගොර අදිනවා. නැන්දත් එතනම නිදි.. අම්මේ දුහුල් නයිටිය පිටින් ඉන්න ගැණි දැක්කම මගෙ ආසාව තව වැඩි උනා.. හිතට බයක් දැනුනත් ආසාව ඊට වඩා ලොකුයි.. මං සද්ද නැතුව කාමරේ ඇතුලට අඩිය තියලා ඇද ගාවට ගියා.. නැන්දා මුනින් අත හැරිලා ඉන්නේ.. මං හෙමිට ගැණිගෙ අතින් අල්ලලා හෙලෙව්වා..!

නැන්දා හෙමිට ඇස් ඇරියා.. මාව දැක්කා විතරයි එයා කලබල වෙලා නැගිට්ටා.. “.. මහත්තයට පිස්සුද දෙයියනේ.. “.....”.. ඔව්.. මට පිස්සු.. ඔයා ගැන මං පිස්සු වැට්ලා ඉන්නේ.. “.....”.. අනේ දෙයියනේ.. යන්න මහත්තයෝ අපෙ මිනිහා ඇහැරුනොත් අපි දෙන්නවම මරයි.. “.....”.. හරි හරි මං ඉක්මනින් යන්නම් හැබැයි මොනවහරි ඕන..”... ඒ පාර ගැණි මාමා දිහා බලලා හෙමිට එලියට ගියා..

නැන්දා කෙලින්ම ගියේ කුස්සිය පැත්තට.. මාත් එයා එක්කම පස්සෙන් ගියා.. “..

මහත්තයට පුදුම පිස්සුවක් නමයි නියන්නේ.. බැරිවෙලා හරි අපෙ එක්කෙනාට
ඇහැරැනා නම් ඉවරයි.. දැන් මොනවද ඕන..”.....”.. මට ඔයාව ඕන නැන්දේ.. මිමිහි”..
මං නයිටිය පිටින් ඉන්න කාමුක ගැණිට තුරුල් උනා.. නැන්දා මුකුත් කීවෙ නෑ.. මං
දන්නවා ගැණි ආසාවෙන් ඉන්නේ.. නැන්දගෙ ඉණ වටෙන් අන යවලා තුරුල් කරන්
තොල උරන්න ගත්තා.. තොල්පෙති ලෙවකාලා දිව උරාගෙන යද්දී ගැණි හයිසෙන්
හුස්ම ගන්න පටන් ගත්තා.. මං හෙමිට හෙමිට අන්දෙක උඩට ගෙනත් නයිටිය උඩින්
තනයක් මිරිකුවා.. ඒ පාර ගැණි ඇස් පියාගෙන කෙදිරි ගානවා.. සිනිදු දෙනොලෙ රහ
දැනෙනකොට මගෙ හැගීමුත් බුර බුරා ඇවිලුනා.. කම්මුල හොදට ඉබල බෙල්ල
ලෙවකද්දී නැන්දගෙ කෙදිරිලි සද්දෙ ටිකක් වැඩි උනා..

හොදට බෙල්ල ඉබලා පපුවට ඇවිත් නයිටිය කරෙන් පන්නනකොට නැන්දා
මගෙ දිහා පුදුම බැල්මක් දැමිමා.. ඒ ඇස් දෙක මත් බවින් පිරිලා.. නයිටියෙන් නිදහස්
උන ලොකු තන දෙක පැද්දී පැද්දී නිදහස විදිනවා.. මං කැදරෙන් තනයක් කටට ගත්තා..
නැන්දා එකපාරට “මිමිහි..” ගැවා.. තන පුඩුවට කට නියලා උරන ගමන් මං අත්
දෙකින්ම ඒවා පොඩි කලා.. හොදට පොඩි කර කර උරද්දී නැන්දා සද්දෙන් පිට කරන
සුසුම් වල උනුහුම මගෙ මුන පිහිදගෙන ගියා.. ටික වෙලාවක් තන පුඩු සුප්පු
කරනකොට ඒවා ගල් වෙන බවක් දැනුනා.. නැන්දා නාමන් ඇස් පියාගෙන කෙදිරි
ගානවා.. තන පුඩු දෙකම හොදට ගල් වෙනකම් උරල පහලට යන්න හදනකොට
නැන්දා මාව පපුවට නියලා බදාගත්තා..

“..මිහි.. දෙයියා දැන් ඇති.. මිහි..”.....”. අනේ මදී.. මට අරක ඕන..”.....”.. ගොඩක්
වෙලා ඉන්න බෑ.. අපෙ එක්කෙනා රැට නැගිටිනවා.. යන්නකො මහත්තයෝ ..”..... “..
නැන්දා මට සතුටක් දෙන් නැද්ද..”.. ඒ පාර ගැණි ලොකු හැගීමකින් මගෙ දිහා බැලුවා..
කුස්සියෙන් එලියට ගිහින් කොරිබෝවට බැල්මක් දාලා කෙලින්ම බිම දනගැහුවා.
නැන්දගෙ අන කෙලින්ම ගියේ මගෙ සරමට.. එයා සරම කඩලා පොල්ල දිහා ආසාවෙන්
බැලුවා.. හොදට පණ ගහපු පොල්ල රිටක් වගේ කෙලින් වෙලා.. නැන්දා මගෙ කලවා
දෙකෙන් අල්ලන් එකපාරට කට ඇරලා පොල්ල උරන්න පටන් ගත්තා..!

ජීවිතේ කවදාවත් දැනිලා නැති සනීපයක් එකපාරට මගෙ ඇගට ඇතුල් උනා..
 ඒ වෙද්දී පොල්ලෙන් සැහෙන කොටසක් නැන්දගෙ කට ඇතුලේ.. ටොපා ගහලා උගුරෙ
 දාගෙන සුප්පද්දී ඇත්තටම මාර සැපක් දැනුනේ.. නැන්දා ඔලුව පද්ද පද්ද හොදට උරනවා..
 එයාගේ කෙල වලින් නැවිල පොල්ල ඇතුලටම ලිස්සලා යනවා.. අම්මේ.. ඒ පාර
 නැන්දගෙ වේගෙ වැඩිවෙනවා.. දැන් නම් එයා සම්පූර්ණයෙන්ම වගෙ මගෙ එක කට
 ඇතුලට අරන්.. මිමිහ්.. පොල්ල තෙමිලා එලියට එන කෙල නැන්දගෙ කට දෙපැත්තෙන්
 බේරිලා බිමට වැටුනා. එකපාරට ගෑණි පොල්ල අතින් අල්ලන් වේගෙන් අතේ පාර දීල
 ඇට දෙක උරාගෙන ගියා.. අම්මො.. ඒ පාර නම් මට සද්දෙන් කෙදිරි ගැවුනා.. “..ඔහ්..
 නැන්දේ.. මිමිහ්.. ආහ්..ස්ස් අම්මො.. ඉන්න බෑ..හ්.. උහ්.. නැන්දේ..”.. හොදට ඇට දෙක
 සුප්පු කරපු නැන්දා ආපහු පොල්ල උගුරෙ දාගන්නකොට මගෙ දනිස් හිරිවැටීගෙන
 ආවා.. “..ආආඅහ්...ස්ස්ස්..ආආඅ ..මිමිමි. ..හ්හ්.. අම්මේ.....හ්...” වැඩිවෙලා යන්න
 කලින් දවස් ගානක් රත් උන බඩු ටික හෝ ගාල නැන්දගෙ කට ඇතුලට විදගෙන
 විදගෙන ගියා..

නැන්දා ඒ ටික ‘ගුඩුස්.. ගුඩුස්.’ ගාලා ගිල දැමිමා.. හිතේ දැවෙන ආසාවටම කර්
 බේරෙන තොල් දෙක හොදට උරලා ආපහු සැරයක් තුරුල් උනා.. “.. උමිමා....හ් දැන්
 යන්න මහත්තයෝ...” ඒ පාර නම් මං නැන්දගෙ කීම ඇහුවා.. ආපහු දිග හාද්දක් දීලා
 හෙමින්සැරේ කාමරේට ඇවිත් ඇදේ ඇල උනා..

©singhalanka.